

Akademische Ausbildung

- 10/14 – 06/20 Doktoratsstudium **Europäische Ethnologie**, Universität Wien
Titel: Leben in der Limboscapes. Zugehörigkeitsaushandlungen von nicht abschiebbaren Geflüchteten im EUropäischen Grenzregime
Abschluss: Dr. phil mit *Auszeichnung*
- 10/05 – 12/12 Magisterstudium **Empirische Kulturwissenschaft und Erziehungswissenschaft**, Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Magisterarbeit: Transkulturalität und Integrationsregime. Deutsche Migrations- und Integrationspolitik auf dem transkulturellen Prüfstand.
Abschluss: Magister (M.A.) mit der Note „*sehr gut*“
- 10/04– 06/11 Diplomstudiengang **Erziehungswissenschaft**, Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Diplomarbeit: Vielfalt als Chance?! Eine ethnographische Untersuchung zum Erleben kultureller Vielfalt im Elementarbereich.
Abschluss: Diplom (Dipl. Päd.) mit der Note „*sehr gut*“

Akademische Tätigkeiten

- Seit 06/21 **Projektleiterin** am Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften, Abteilung Kulturwissenschaft, Kunsthochschule Linz im Rahmen eines FWF-Projekts (Postdoc)
- Seit 10/20 **Lehrbeauftragte**
Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie, Universität Graz
- 04/20 – 09/21 **Lehrbeauftragte**
Lehrstuhl für Europäische Ethnologie und Volkskunde, Universität Würzburg
- 04/19 – 09/21 **Lehrbeauftragte**
Institut für Europäische Ethnologie und Empirische Kulturwissenschaft, LMU München
- 01/19 – 12/19 **Wissenschaftliche Projektleiterin** am Institut für Europäische Ethnologie, Universität Wien im Rahmen eines Praedoc-Projekts gefördert durch ein DOC-Stipendium der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW)
- 10/18 – 03/19 **Lehrbeauftragte**
Institut für Ethnologie und Kulturwissenschaft, Universität Bremen
- 03/17 – 03/18 **Mutterschutz und Elternkarenz** (2. Kind)
- Seit 03/16 **Lehrbeauftragte**
Institut für Europäische Ethnologie, Universität Wien
- 01/16 – 12/18 **Projektleiterin** als Neue Selbstständige im Rahmen eines Praedoc-Projekts gefördert durch ein DOC-Stipendium der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW)
- 12/14 – 12/15 **Bildungskarenz** aufgrund des Dissertationsvorhabens
- 12/13 – 12/15 **Wissenschaftliche Projektmitarbeiterin** am Institut für Politikwissenschaft, Universität Wien im Rahmen eines FWF-Projekts

Nicht-akademische Tätigkeiten

- 03/13 – 11/13 **Integrationsberaterin** beim Wiener Roten Kreuz, Österreich.
- 02/13 – 03/13 **Praktikantin** beim Diakonie Flüchtlingsdienst Wien, Österreich.
- 09/12 – 03/13 **Fundraiserin** beim Flüchtlingsprojekt Ute Bock Wien, Österreich.
- 09/10 – 09/12 **Mutterschutz und Elternkarenz** (1. Kind)
- 11/07 – 04/08 **Praktikantin** beim Refugee Council of Australia, Sydney/Melbourne.

Forschungsschwerpunkte

Kritische Migrationsforschung // EU Grenzregime // Engaged Anthropology // Island Studies // Kollaborative Wissensproduktion // Exilforschung // Transnationale Erinnerungskulturen // Dekolonialität

Drittmittelakquise, Stipendien und Preise (377.460,- EUR)

- 2021 – 2024 **Hertha-Firnberg-Programm (Postdoc)** des FWF Wissenschaftsfonds
Fördersumme: 243.120,- EUR
- 2023 **Visiting Scholar** am Center for Jewish History, New York
- 2021 **Fördermittel der Vienna Doctoral School of Histories and Cultural Studies** für den Workshop „Urban Landscapes“
Fördersumme: 2.900,- EUR
- Fördermittel der Institute für Zeitgeschichte, Philosophie und Europäische Ethnologie, des FSP „Kulturelle Begegnungen – Kulturelle Konflikte“ und des Vizerektorats für Forschung der Universität Innsbruck** für die Tagung „Verletzbarkeit und Institutionen“
Fördersumme: 5.540,- EUR
- Nominierung für den Lehrpreis 2020/21** „Kompetenzorientiert lehren und prüfen“
Universität Graz
- 2020 **Druckkostenzuschuss des Deutschen Akademikerinnenbunds e.V.** für die Publikation „Umkämpftes Recht zu bleiben“
Fördersumme: 300,- EUR
- Fördermittel der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien** für die Publikation „Umkämpftes Recht zu bleiben“
Fördersumme: 1.500,- EUR
- 2019 **Theodor Körner Preis** für das Dissertationsprojekt, Theodor Körner Fonds, Wien
Preisgeld: 4.000,- EUR
- Erasmus+ Teaching Mobility Grant** für Lehraufenthalt an der LMU München
Fördersumme: 300,- EUR
- Fördermittel der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien** für den Workshop „Anthropology of islands“
Fördersumme: 850,- EUR
- 2018 **Rinus Penninx Best Paper Award**, IMISCOE – 15. Jahreskonferenz, Barcelona
Preisgeld: 750,- EUR
- 2016 – 2019 **DOC-Stipendium** der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW)
Fördersumme: 118.200,- EUR
- 2016 – 2017 **Junior Fellowship** am Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaften (IFK)

Forschungsprojekte und universitäre Projektmitarbeit

- 06/21 – 05/24 **Transgenerationale Erinnerungen jüdischen Exils in Sosúa**
Projektleitung des FWF-geförderten Postdoc-Projekts
- 01/16 – 12/19 **Alltag im Dazwischen**
Projektleitung des von der ÖAW geförderten Praedoc-Projekt
- 12/13 – 11/14 **INEX – Forschungsgruppe Politics of Inclusion and Exclusion**
Mitarbeit am FWF-Projekt “Taking Sides – Protest against the deportation of asylum seekers”
am Institut für Politikwissenschaft, Universität Wien
- 04/08 – 09/09 **HeimatStadtStuttgart**
Mitarbeit im Studienprojekt des Ludwig-Uhland-Instituts für Kulturwissenschaft Tübingen in
Zusammenarbeit mit dem Kulturamt der Landeshauptstadt Stuttgart

Forschungsaufenthalte

- Dominikanische Republik**, März 2020 – Prestudy Postdoc-Projekt
- Malta**, Februar 2015, Juli 2015, Oktober 2015, April 2016, Juni 2018 – Feldforschung Dissertationsprojekt
- (Süd-)Italien**, August 2016 – Feldforschung Dissertationsprojekt

Publikationen

Monografie

2020

Umkämpftes Recht zu bleiben. Zugehörigkeit, Mobilität und Kontrolle im Europäischen Abschieberegime. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot.

Herausgeberinnenschaft

2022

Writing Together. Kollaboratives Schreiben mit Personen aus dem Feld, gem. mit Martina Blank. Bielefeld: transcript (in Bearbeitung).

2021

Representing islands – producing islandness: Rethinking identities, mobilities, and relations in island research, gem. mit Greca N. Meloni, Special Section of *Island Studies Journal*, 16(2), November 2021 (im Erscheinen).

Solidarität, gem. mit Johanna Menhard. Themenheft des kuckuck. Notizen zur Alltagskultur, 2(21), Dezember 2021 (im Erscheinen).

2019

Forschen und Arbeiten im Kontext von Flucht. Reflexionslücken, Repräsentations- und Ethikfragen, gem. mit Margrit E. Kaufmann, Laura Otto und Dominik Schütte. Wiesbaden: Springer.

peer-reviewed Artikel

2021

(Un)Making Smallness: Islands, Spatial Ascription Processes, and (Im)Mobility, gem. mit Laura Otto, in: *Island Studies Journal*, 16(2), ahead of print.

Being there while not being there: Reflections on multi-sited ethnography and field access in the context of forced migration, gem. mit Laura K. McAdam-Otto, in: *Anthropological Journal of European Cultures*, 30(2) (im Erscheinen).

Decolonial thinking: A critical perspective on positionality and representations in island studies, gem. mit Greca N. Meloni, in: *Island Studies Journal*, 16(2) (im Erscheinen).

2020

Doing research on, with and about the island: Reflections on islandscape, gem. mit Laura Otto, in: *Island Studies Journal* 15(1), 185–204.

2019

Preserving Maltese identity in refugee management: On the emergence and absence of a prison spatiality, gem. mit Laura Otto und Patrick Bieler, in: *Shima: The International Journal for Research into island cultures* 12(2), 135–154.

Lost in Limbo? Navigating (im)mobilities and practices of appropriation of non-deportable refugees in the Mediterranean area, gem. mit Buba Sesay, in: *Comparative Migration Studies Journal* 7(26). Prämiert mit dem Rinus Penninx Best Paper Award der IMISCOE 2018.

2016

Living Liminality. Ethnological insights into the life situation of non-deportable refugees in Malta, in: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, 70/119, 3+4, 245–271.

Buchkapitel in Sammelbänden

2021

Asyl, in: Brigitta Schmidt-Lauber und Manuel Liebig (Hg.): *Begriffe der Gegenwart*. Ein kulturwissenschaftliches Glossar. Wien: Böhlau, 31–38 (im Erscheinen). [peer reviewed]

2020

Contesting Profit Structures. Rejected Asylum Seekers between Modern Slavery and Autonomy, gem. mit Jorinde Bijl, in: Siobhán McGuirk und Adrienne Pine (Hg.): *Asylum for Sale: Profit and Protest in the Migration Industry*. Oakland, CA, USA: PM Press, 295–306.

Liminalität, in: Timo Heimerdinger und Markus Tauschek (Hg.): *Kulturtheoretisch argumentieren. Ein Arbeitsbuch*. Münster u. a.: UTB, 271–294.

Denying while demanding integration. An analysis of the Integration Paradox in Malta and refugees' coping strategies, gem. mit Laura Otto und Gabriel Samateh, in: Sophie Hinger und Reinhard Schweitzer (Hg.): *Politics of (Dis)Integration*. Cham: Springer, 161–181. [peer reviewed]

2019

Ethnografisch forschen und die Wirkmächtigkeit der Kleinheit. Methodentheoretische Überlegungen und empirische Einblicke zur Produktion, Wahrnehmung und Repräsentation von räumlichen Zuschreibungsdiskursen, gem. mit Laura Otto, in: Margrit E. Kaufmann, Laura Otto, Sarah Nimführ und Dominik Schütte (Hg.): *Forschen und Arbeiten im Kontext von Flucht. Reflexionslücken, Repräsentations- und Ethikfragen*. Wiesbaden: Springer, 69–93.

Forschung und Praxis zwischen Handlungsdruck und Orientierungsunsicherheit im Kontext von Flucht_Migration, gem. mit Margrit E. Kaufmann, Laura Otto und Dominik Schütte, in: Margrit E. Kaufmann, Laura Otto, Sarah Nimführ und Dominik Schütte (Hg.): *Forschen und Arbeiten im Kontext von Flucht. Reflexionslücken, Repräsentations- und Ethikfragen*. Wiesbaden: Springer, 1–17.

Umkämpfte Im-/Mobilitäten. Die soziale Produktion von Nichtabschiebbarkeit im transinsularen Raum, in: Reinhard Johler und Jan Lange (Hg.): *Konfliktfeld Fluchtmigration. Historische und ethnographische Perspektiven*. Bielefeld: transcript, 155–171.

2017

Gerettet, aber nicht angekommen. Von Geflüchteten in Malta, gem. mit Laura Otto und Gabriel Samateh, in: Sabine Hess, Bernd Kasperek, Stefanie Kron, Mathias Rodatz, Maria Schwertl und Simon Sontowski (Hg.): *Der lange Sommer der Migration. Grenzregime III*. Berlin/Hamburg: Assoziation A, 137–150.

2010

Stuttgarter Melange – Integrationserfahrungen in der Schwabenmetropole, in: Anja Dauschek, Sarah Kubin-Scharnowski und Bernhard Tschofen (Hg.): *stuttgarter leben : stuttgart erleben. Kulturwissenschaftliche Erkundungen zur Gegenwart einer Stadt*. Tübingen, 39–54.

Erscheinungen in Tageszeitungen, Magazinen, Zeitschriften und Medienportalen

2021

„Gemeinsame Forschung aus dem Flüchtlingslager“. Dimensionen.Diskussionen von Ö1, 17. Juni 2021.

„Kollaboratives Forschen“. MeltingPod – Migration im Dialog. Podcast des Nachwuchsnetzwerkes des Interdisziplinären Zentrums für Integrations- und Migrationsforschung (InZentIM), 15. Februar 2021.

„Leben in der Grauzone“. Dimensionen – Das Monatsmagazin von Ö1, 4. Februar 2021.

2020

„Better to be in quarantine on an island paradise than stay bored at home“. Boasblogs – Curare Corona Diaries, 8. November 2020.

Reflections on collaborative knowledge production in the context of forced migration. *Feministische GeoRundmail* 83. Themenheft: "Feminist research practice in geography: Snapshots, reflections, concepts, 29–33.

Forschungspraxis als Aushandlung. Kollaboratives Forschen im Wissen(schaft)sfeld Flucht_Migration. *Kuckuck. Notizen zur Alltagskultur* 1(20) Handeln, 54–59.

2017

„Malta ist wie ein Gefängnis“, Gastbeitrag für science.ORF.at am 12. März 2017.

2016

'Living in Malta without documents is like walking in the roundabout all the time.' Nicht abschiebbare Geflüchtete zwischen Selbstermächtigung und Schutzlosigkeit, in: *Zeitung GEDENKDIENTST*, Ausgabe 2/16, 4–5.

Semesterfrage 2016: Wie verändert Migration Europa? EthnologInnen antworten. *uni:view Magazin* der Universität Wien, Videointerview: <https://www.youtube.com/watch?v=JfylfgjVWeM>, 17. Juni 2016.

2010

'In Deutschland sieht man Weiß aus.' – Zum Umgang mit kultureller Vielfalt in Kindertageseinrichtungen, in: *Faktor 14. Magazin für Forschung und Wissenschaft*, Nr. 3, 24–27.

Einladungen zu (inter-)nationalen Vorträgen

Inseln als Aushandlungsräume von Sprache, Identität und Migration. Einblicke auf und aus Malta. Summer School 'Inselromania und Mediterranität', Institut für Romanistik, Universität Regensburg, Deutschland, 04/2022.

Decolonizing ethnography. Reflexionen kollaborativer Wissensproduktion an der EU-Außengrenze. Oberseminar des Instituts für Ethnologie. Ludwig-Maximilians-Universität München, Deutschland, 01/2022.

(Im)Mobilität und mediterrane Migration. CITAS-Lecture: Blinde Flecken im Raum: Das Mittelmeer aus multidisziplinärer und transhistorischer Perspektive. Universität Regensburg und Universität Konstanz, Deutschland, 12/2021.

Kritische Migrationsforschung. Zugehörigkeitsaushandlungen abgelehnter Asylsuchender an der EU-Außengrenze Malta. Hermine e.V. Mobile Flüchtlingshilfe. Würzburg/Deutschland, 10/2021.

'I am a bridge to the future and a link to the past.' – *Nachkommen jüdischer Exilant*innen in der Dominikanischen Republik erinnern und erzählen.* Mittwochs-kolloquium. Kunstuniversität Linz und Johannes Kepler Universität Linz, Österreich, 06/2021.

Wandernde Erinnerungen jüdischen Exils in der Karibik. Ethnografische Einblicke. Gesprächsreihe "Disziplinen in Bewegung" am Fakultätszentrum für transdisziplinäre historisch-kulturwissenschaftliche Studien. Universität Wien, Österreich, 06/2021.

Erfahrungen und Reflexionen zu kollaborativen Forschungspraktiken im Kontext von Flucht_Migration. Vortrag mit Gesprächsrunde, Lehrstuhl für Europäische Ethnologie, Universität Würzburg, Deutschland, 01/2021.

Forced migration to, in and from the island. Contested mobilities and negotiations of belonging in Malta. ISA Regional Guest Lecture. Institut für Sozialanthropologie der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, Österreich, 10/2020.

Book Launch *Politics of (Dis)Integration.* Podiumsdiskussion im Rahmen der IMISCOE Spring Conference, Universidade de Lisboa, Portugal, 02/2020.

Reif für die Insel?! Forschen auf und über Inseln. Institutskolloquium des Instituts für Europäische Ethnologie, Universität Wien, Österreich, 10/2019.

Umkämpfte Mobilitäten. Die soziale Produktion von Nichtabschiebbarkeit im transinsularen Raum. Institutskolloquium des Ludwig-Uhland-Instituts für Empirische Kulturwissenschaft: 'Auf der Flucht, nach der Flucht. Kultur- und sozialwissenschaftliche Positionen, ethnographische Zugänge', Eberhard Karls Universität Tübingen, Deutschland, 07/2018.

„Malta is like a prison“ – *Inselness im Blickpunkt von Nichtabschiebbarkeit.* Monday Lecture des Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaft (IFK), Wien, Österreich, 03/2017.

Living Liminality. Ethnographische Einblicke in die Lebenssituation nicht abschiebbarer Geflüchteter in Malta. Auftaktveranstaltung des Doktoratskollegs "Dynamiken von Ungleichheit und Differenz im Zeitalter der Globalisierung", Universität Innsbruck, Österreich, 01/2017.

kritisch: Positionierungen von ForscherInnen im Feld. Institutskolloquium des Instituts für Europäische Ethnologie, Universität Wien, Österreich, 06/2016.

Betwixt and Between. Eine ethnologische Studie zur Lebenssituation nicht abschiebbarer Geflüchteter in Malta. Posterpräsentation beim StipendiatInnenstag 2016 der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 06/2016.

Alltag im Dazwischen. Porträts von Geflüchteten auf Malta. Talking Anthropology and Wine. Im Rahmen des Begleitprogramms der Ausstellung „Bitter Oranges“ von Gilles Reckinger, Österreichisches Museum für Volkskunde, Wien, Österreich, 10/2015.

Werkstattgespräch: Alltag im Dazwischen. Institutskolloquium des Instituts für Europäische Ethnologie, Universität Wien, Österreich, 06/2015.

Weitere (Konferenz-) Vorträge

2021

Kollektivierende Dimensionen von Inselräumen: Fallbeispiele aus dem Mittelmeer. Intensivkonferenz „Raum, Identifikation, Kollektiv“. Universität Regensburg, Deutschland, 11/2021.

Participatory Oral History: Epistemological and Methodological Reflections. Socare Junior Conference – Methods and Theories in Caribbean Studies. Eberhard Karls Universität Tübingen und Universität des Saarlandes, Deutschland, 10/2021.

Preserving Urban Jewish Heritage in Sosúa. Memory Studies Association Annual Conference. Uniwersytet Warszawski, Polen, 07/2021.

Remembering the "island within an island". Transgenerational memory work of Jewish exile in the Dominican Republic. International Small Island Studies Association Biennial Conference (ISISA): Sharing Lessons, Sharing Stories. Memorial University of Newfoundland, Neufundland, Kanada, 06/2021.

2019

Wissenschaft nur der Wissenschaft? Ein Plädoyer für engagierte, kollaborative Wissensproduktionen. Deutscher Kongress für Geographie, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Deutschland, 09/2019.

The island as an imaginary space. IUAES 2019: Inter-Congress 'World Solidarities', Uniwersytet Adama Mickiewicza, Posen, Polen, 08/2019.

2018

Understanding Island Societies: Ethnological Reflections on Islandscape as an Analytical Tool in the Context of Island Migration. Island Cities and Urban Archipelagos 2018, Zhejiang University's Ocean College, Zhoushan/China, 09/2018.

Lost in Limbo? Moving contours and practices of settlements of non-deportable refugees in the Mediterranean area. 15th Annual Conference IMISCOE, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona, Spanien, 07/2018.

2017

What if my research partners just don't cross national borders again? Multi-sited research in a single geographic locality. World on the Move – Migration Lab, University of Manchester, Manchester, UK, 11/2017.

2016

Living Liminality. Ethnological insights on the life situation of non-deportable refugees in Malta. International Conference on Migration, Irregularisation and Activism, Malmö universitet, Malmö/Schweden, 06/2016.

Liminalität als Lebensform. Ein intersektionaler Blick auf nicht abschiebbare Migrantinnen in Malta. Interdisziplinäre Doktorierendenkonferenz Zürich, Wien, Berlin: Kulturwissenschaften – Historische Anthropologie, Universität Zürich, Schweiz, 01/2016.

2015

Alltag im Dazwischen. Von nicht abschiebbaren Geflüchteten auf Malta. Interdisziplinäre Tagung: Der Alltag der (Un-)Sicherheit. Ethnographisch-Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die Sicherheitsgesellschaft, Universität Graz., Österreich, 11/2015.

Embodied liminality. Von nicht abschiebbaren Geflüchteten auf Malta. Jahrestreffen des Forschungsschwerpunktes „Wirtschaft und Gesellschaft“. Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät, Universität Wien, Österreich, 11/2015.

*'Being in limbo'. Grenzgänger*innen in Malta.* Autumn School: Grenzgänger in Theorie und Praxis. Europa Universität Viadrina, Frankfurt/Oder, Deutschland, 10/2015.

2014

Taking Sides – Protest Against the Deportation of Asylum Seekers. Posterpräsentation auf der Interdisciplinary Conference on Social Protest, University of Kent, UK, 03/2014.

Tagungs-, Panel- und Workshoporganisation

2021

Urban Space and Landscapes. Stadt- und Raumforschung im Nexus von Theorie und Empirie, gem. mit Cornelia Dlabaja. Workshop am Institut für Europäische Ethnologie, Universität Wien, 11/2021.

Verletzbarkeit und Institutionen. Anrufen – Aushandeln – Antworten, gem. mit Michaela Bstielier, Stephanie Schmidt und Judith Welz. Tagung am Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie, Universität Innsbruck, Österreich, 09/2021.

Forschen und Arbeiten zu Flucht_Migration, gem. mit Margrit E. Kaufmann, Laura Otto und Bianca Wambach. Open Space des Bremer Institut für Kulturforschung (bik), Universität Bremen, Deutschland, 05/2021.

2020

Forschen und Arbeiten zwischen Handlungsdruck und Orientierungsunsicherheit im Kontext von Flucht_Migration, gem. mit Margrit E. Kaufmann, Laura Otto und Dominik Schütte; Panel bei der Jahreskonferenz des Netzwerks Fluchtforschung, Universität zu Köln, Deutschland, 09/2020.

2019/2020

Anthropologie der Insel, gem. mit Brigitta Schmidt-Lauber und Greca N. Meloni. Organisation und Moderation der Vortragsreihe im Rahmen des Institutskolloquiums am Institut für Europäische Ethnologie, Universität Wien, Österreich, Wintersemester 2019/2020.

2019

Anthropology of Islands: Reflecting Islandness from a historical and cultural studies perspective, gem. mit Greca N. Meloni. Workshop am Institut für Europäische Ethnologie, Universität Wien, 11/2019.

Island Ethnography: Reflecting islandness in the Anthropocene, gem. mit Francesco Bachis und Greca N. Meloni. Panel bei der IUAES 2019: Inter-Congress 'World Solidarities', Uniwersytet Adama Mickiewicza, Posen, Polen, 08/2019.

CommunicAction: Anthropology beyond Academia, gem. mit Manuel Liebig und Greca N. Meloni. Gesprächsrunde im Rahmen des Institutskolloquiums des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, Österreich, 03/2019.

PhD-Vernetzungstreffen, gem. mit Manuel Liebig und Greca N. Meloni, im Rahmen des Vernetzungstreffens der ethnologisch-kulturwissenschaftlichen Institute Österreichs an der Universität Wien, Österreich, 03/2019.

Escape from Syria. Rania's odyssey. Filmvorführung und Gespräch mit der Regisseurin, Moderation des Institutskolloquiums des Instituts für Europäische Ethnologie, Universität Wien in Kooperation mit dem Österreichischen Museum für Volkskunde, 01/2019.

Lehrtätigkeiten

Guest Lectures

Verwobene Erinnerungen. Jüdisches Exil in der Dominikanischen Republik | im Seminar „Fluchtpunkte und Rattenlinien“ | Abteilung Kulturwissenschaft, Kunstuniversität Linz | SoSe 2021

Repräsentationen in der Flucht_Migrationsforschung. Überlegungen zu Anonymisierungs- und Pseudonymisierungsverfahren | im Seminar „Perspektiven kritischer (Post-)Migrationsforschung. Theoretische Konzepte und methodische Zugänge“ | Institut für Interkulturelle Kommunikation, LMU München | WiSe 20/21

Kulturtheoretisch argumentieren am Beispiel von Liminalität | in der Vorlesung „Einführung in die Kulturtheorien“ | Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie, Goethe-Universität Frankfurt | WiSe 20/21

Universität Wien

Raumforschung als Zusammenspiel von Theorie und Empirie | Seminar, BA | Institut für Europäische Ethnologie | WiSe 21/22

Wissenschaftliches Schreiben und Arbeiten | Proseminar der Studieneingangs-/Orientierungsprüfung | Institut für Europäische Ethnologie, WiSe 19/20

Wissenschaftliches Schreiben und Arbeiten | Proseminar der Studieneingangs-/Orientierungsprüfung | Institut für Europäische Ethnologie, SoSe 2019

Wissenschaftliches Schreiben und Arbeiten | Proseminar der Studieneingangs-/Orientierungsprüfung | Institut für Europäische Ethnologie, WiSe 18/19

Umkämpfte Küsten: Migration, Grenzkontrolle und Mittelmeerinseln | Vorlesung und Lektürekurs; BA | Institut für Europäische Ethnologie | SoSe 2018

Inseln als Aushandlungsräume von Identität, Zugehörigkeit und Migration | Exkursionsseminar nach Malta; BA | Institut für Europäische Ethnologie | SoSe 2018

Wie überhaupt zu Flucht und mit Geflüchteten forschen? Annäherungen an aktuelle Herausforderungen | Seminar; BA | Institut für Europäische Ethnologie, WiSe 16/17

Irreguläre Migration | Seminar; BA | Institut für Europäische Ethnologie, SoSe 2016

Universität Würzburg

Einführung in die Kritische Migrationsforschung | Seminar; BA | Lehrstuhl für Europäische Ethnologie und Volkskunde | SoSe 2021

B/Ordering Islands: Inseln im Fokus von Migration | Seminar; BA | Lehrstuhl für Europäische Ethnologie und Volkskunde | WiSe 20/21

Engagierte Migrationsforschung: Konzepte, Methodologie und Forschungspraxis | Seminar; MA | Lehrstuhl für Europäische Ethnologie und Volkskunde | SoSe 2020

Universität Graz

Decolonizing Ethnography. Kollaborative Wissensproduktion in der ethnografischen Forschung | Seminar; BA | Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie | SoSe 2022

Eingreifen, Kritisieren, Verändern: Methoden und Interventionen der kritischen Migrationsforschung | Seminar; BA | Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie | WiSe 2020/2021

Nominiert für den Lehrpreis 2021

LMU München

Inseln und globale Mobilität | Übung; BA | Institut für Europäische Ethnologie und Empirische Kulturwissenschaft | SoSe 2021

Ethnologie als Kritik? Methoden und Konturen kritischer Migrationsforschung | Übung; BA | Institut für Europäische Ethnologie und Empirische Kulturwissenschaft | SoSe 2019

Universität Bremen

Materialität und Metapher: Migration, Grenzkontrolle und Mittelmeerinseln | Seminar; BA | Institut für Ethnologie und Kulturwissenschaft | WiSe 18/19

Fortbildungen und Zusatzqualifikationen

Centre for Teaching and Learning, Universitätsstraße 5, 1010 Wien.

Seminargestaltung: Methodenvielfalt für die Hochschullehre: Wann verende ich welche Methode? | 2019

Prüfen und Beurteilen: Multiple Choice Prüfungen entwickeln | 2019

Seminargestaltung: Referate. Wie setze ich sie gezielt in meiner Lehrveranstaltung ein? | 2019

Lehre planen: Planung von Lehrveranstaltungen | 2018

In die universitäre Lehre starten – Basisqualifizierung für EinsteigerInnen der Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften | 2016

Center for Migration, Education and Cultural Studies, Universität Oldenburg, Deutschland

Workshop "Multi-sited und multimethodische Ethnographie" im Rahmen der Herbstwerkstatt „Interpretative Forschungsmethoden in den Bildungs- und Sozialwissenschaften“ | 2014

ECPR Winter School, Universität Wien, Österreich

Introduction on Statistics for Political and Social Scientists | 2014

Gutachterinnentätigkeit

Zeitschrift für Volkskunde | Children's Geographies | Journal of Refugee Studies | Journal of Ethnic and Migration Studies | Kuckuck. Notizen zur Alltagskultur | GRITIM – UPF (Interdisciplinary Research Group on Immigration, Universitat Pompeu Fabra Barcelona) | Island Studies Journal

Mitgliedschaften

International Small Islands Studies Association (seit 2021)

Kuckuck. Notizen zur Alltagskultur (seit 2020, Redaktionsmitglied)

Memory Studies Association (seit 2020)

Mediterranean Studies on Island Areas (seit 2020)

Forum urban_land_scapes (seit 2019)

Verein für Volkskunde Wien (seit 2019)

Netzwerk Fluchtforschung (seit 2019)

Themengruppe Flucht und Asyl – transdisziplinär und intersektionell (seit 2017)

Kritnet – Netzwerk Kritische Migrations- und Grenzregimeforschung (seit 2014)

Forschungsschwerpunkt Wirtschaft & Gesellschaft aus historisch-kulturwissen. Perspektive (seit 2014)

dgv – Deutsche Gesellschaft für Volkskunde (seit 2014)

Linz, am 15. November 2021